

## CALENDARIO CICLO DE CINE LA MUJER EN EL MEDIO RURAL

• Filmoteca de Albacete  
11 de octubre – 18.30/20.30h.  
**AMAMA**

• Filmoteca de Castilla y León (Salamanca)  
11 de octubre – 20.15h.  
**TRINTA LUMES**

16 de octubre – 20.15h.  
**AGUAVIVA**  
23 de octubre – 20.15h.  
**EL CIELO GIRA**

• Filmoteca de Andalucía (Córdoba)  
15 de octubre – 20.30h.  
**TRINTA LUMES**

• Filmoteca de Murcia  
15 de octubre – 19.00/21.30h.  
**SICIXIA**

• Filmoteca Española (Madrid)  
17 de octubre – 21.30h.  
**EL CIELO GIRA**  
(con la asistencia de la directora, Mercedes Álvarez)

• Filmoteca de Extremadura (Cáceres)  
18 de octubre – 20.30h.  
**TRINTA LUMES**

• Filmoteca de Navarra  
23 de octubre – 20.00h.  
**SICIXIA**

• Filmoteca de Andalucía (Granada)  
24 de octubre – 20.30h.  
**TRINTA LUMES**

• Filmoteca de Zaragoza  
25 de octubre – 20.30h.  
**ESTIU 1993**

• Filmoteca de Valencia  
30 de octubre – 20.00h.  
3 de noviembre – 22.30h.  
**TRINTA LUMES**  
(con asistencia de la directora, Diana Toucedo)

Organiza:



40

Colaboran:



FilmotecaEspañola

FILMOTECA  
ALBACETE



FILMOTECA REGION  
DE MURCIA  
FRANCISCO RABAL

Filmoteca | Nafarroa  
Navarra | Filmoteka



# I CICLO NACIONAL CINE Y MUJERES RURALES



**Amama**  
Asier Altuna

**Trinta Lumes**  
Diana Toucedo

**El cielo gira**  
Mercedes Álvarez

**Estiu 1993**  
Carla Simón

**Sicixia**  
Ignacio Vilar

**Aguaviva**  
Ariadna Pujol

Del 11  
oct. al  
3 nov.  
2018



AMAMA



EL CIELO GIRA



SICIXIA



TRINTA LUMES



ESTIU 1993



AGUAVIVA

## AMAMA

Asier Altuna, España 2015, 103 min., V.O.S.E.

### Sinopsis:

Una historia familiar. El conflicto entre lo urbano y lo rural, entre pasado y presente, padres e hijos. Dos formas opuestas de entender la existencia, y una abuela que observa el mundo desde el más elocuente de los silencios.

## TRINTA LUMES

Diana Toucedo, España 2017, 80 min., V.O.S.E.

### Sinopsis:

Alba tiene doce años y quiere descubrir la misteriosa, fascinante y desconocida realidad de la muerte. Con su mejor amigo, Samuel, entrarán en casas abandonadas, recorrerán pueblos olvidados y se adentrarán en montañas remotas que esconden un mundo paralelo. El suyo es un viaje para revelar el misterio de la lucha entre vida y muerte.

## EL CIELO GIRA

Mercedes Álvarez, España 2005, 105 min., V.O.E.

### Sinopsis:

En Aldealseñor, un pequeño pueblo de los páramos altos de Soria, quedan hoy 14 habitantes. Son la última generación, después de mil años de historia ininterumpida. Hoy, la vida continúa. Dentro de poco, se extinguirá sin estrépito y sin más testigos. Los vecinos de Aldealseñor y el trabajo del pintor Pello Azketa comparten algo en común: las cosas han comenzado a desaparecer delante de ellos. La narradora vuelve a su origen y asiste a ese final al tiempo que intenta recuperar una imagen primera del mundo, de la infancia.

## ESTIU 1993

Carla Simón, España 2017, 97 min., V.O.S.E.

### Sinopsis:

Frida, una niña de seis años, afronta el primer verano de su vida con su nueva familia adoptiva tras la muerte de su madre. Lejos de su entorno cercano, en pleno campo, la niña deberá adaptarse a su nueva vida.

## SICIXIA

Ignacio Vilar, España 2016, 98 min., V.O.S.E.

### Sinopsis:

Xiao es un ingeniero de sonido que recorre las localidades y lugares más recónditos de Galicia en la procura de sonidos, de la gente y de la naturaleza. En este viaje conocerá a Olalla, quien trabaja en la cosecha de algas y despertará en Xiao la pasión por la vida, la tierra y lo salvaje de la Costa da Morte.

## AGUAVIVA

Ariadna Pujol, España 2006, 95 min., V.O.S.E.

### Sinopsis:

Aguaviva, una pequeña localidad de Teruel, se estaba despoblando. Para evitarlo, su alcalde hizo un llamamiento internacional a familias dispuestas a emigrar e instalarse en el pueblo a cambio de trabajo y vivienda. Con este punto de partida, la película recoge las vivencias de los inmigrantes recién llegados y de la comunidad rural que los acoge.